

## Мастер-класс для педагогов по обучению игре на ложках «Основные элементы игры на ложках»

Подготовила:  
Громова Анна Витальевна  
музыкальный руководитель  
СП «Детский сад – «Одуванчик»  
ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Большая Глушица

**Цель:** разучивание с педагогами русских народных песен «Во саду ли в огороде», «Калинка», «Ах, вы сени» на деревянных ложках

### **Задачи:**

- обучить педагогов простым приёмам игры на деревянных ложках в ансамбле;
- развивать творческий потенциал педагогов, повысить уровень профессиональной компетенции;
- прививать интерес и уважение к традициям русской народной музыкальной культуре.

**Материалы и оборудование:** по 2 ложки на каждого педагога.

### **Ход мероприятия:**

Музыкальный руководитель:

-Добрый день, уважаемые коллеги! Отгадайте мою загадку:  
Деревянная подружка, без неё мы, как без рук. На досуге – веселушка, и накормит всех вокруг.

Кашу прямо носит в рот, и обжечься не даёт... (деревянная ложка)

Деревянные ложки – это отражение самобытности нашей русской культуры и её культурных традиций. Ложки были и остаются одним из наиболее популярных у русского народа ударных инструментов. Традиция игры на деревянных ложках дошла и до наших дней. И наша с вами задача передать её нашим детям.

Всего - на всего, простая деревянная ложка, а сколько задора и веселья она вносит! Чтобы вы в этом убедились в своей практике, я хочу научить играть вас на деревянных ложках. Чтобы вы тоже прониклись русским патриотическим духом и весельем!

Сегодня мы разучим русскую народную песню

Давайте рассмотрим ложку и запомним названия её частей:

Ручка – «черенок»

Часть, которой черпают суп – «черпачок»

Тыльная сторона черпачка – «щека».

Известно множество приёмов игре на ложках, но многие для детей дошкольного возраста сложны. Сегодня я покажу вам несколько элементарных приёмов, которые являются отличным материалом для музицирования и развития детей. Это те «кирпичики», из которых ребёнок потом с помощью педагога сможет построить сложные ритмические сооружения.

Посадка при игре. Для того, чтобы начать игру, необходимо сесть ровно. Поставить обе ноги твёрдо на пол. Спина прямая, руки согнуты в локтях и немного отодвинуты от корпуса.

Приём 1. «Мостик»

Приём 2. «Трям»

Приём 3. «Лошадка»

Приём 4. «Колобок»

Приём 5. «Маша»

Приём 6. «Молоточек»

Молодцы! У нас всё прекрасно получилось! Как вы себя почувствовали в ансамбле ложкарей? Для любого праздника ансамбль ложкарей – это эксклюзивное украшение, а для зрителей – восторг и незабываемые впечатления. Надеюсь, освоенные вами приёмы вдохновят вас и помогут в дальнейшей работе с детьми.

Пусть ваш дом будет полной чашей, а ложка – кормилицей вашей!